



Jahresbericht der Präsidentin 2011

Altdorf im November 2011

Liebe Cäcilianerinnen

Liebe Cäcilianer

Im ganzen Land wurde gewählt oder es stehen noch Wahlen an. Auch wir wählen am Donnerstagabend bewusst den Gang ins Pfarreizentrum zur Chorprobe. Ich hoffe natürlich immer auf einen guten Probenbesuch! Und Aaron selbstverständlich auch.

Der Jugendchor von Aaron und Lea hatte den 1. Advent 2010 musikalisch mitgestaltet. Der Cäcilienverein feierte nach der Probe vom 9. Dezember 2010 den beliebten Chlaushock.

An Weihnachten 2010 sangen wir die Spatzenmesse von Mozart mit unseren Solistinnen im Sopran Helen Zopp, im Alt Sandra Lussmann. Als Tenor hörten wir Gusti Arnold und im Bass bekam Christian Arnold vom Jugendchor die Chance einmal Solo zu singen. Natürlich durfte das zur Tradition gewordene „Quem Vidistis“ und „Natus est parvulus“ nicht fehlen. Anschliessend fand ein gemütlicher Apero im Pfarreizentrum statt.

Das neue Jahr starteten wir mit 54 aktiven Sängern und Sängerinnen. Wegen kurzzeitiger Überlastung von Aaron übernahm Helen Zopp die ersten zwei Januarproben. An dieser Stelle nochmals ganz herzlichen Dank liebe Helen für deine spontane Zusage.

Den ersten Auftritt im neuen Jahr feierten wir in der Kirche Bruder Klaus mit der Gounod Messe in C.

Am 2. April 2011 nahmen wir Abschied von unserem Ehrenmitglied Annemarie Stadler-Walker. Lea danke ich recht herzlich für das Dirigieren beim Abschiedsgottesdienst.

Nach den Karfreitagsgesängen am 22. April 2011 sangen wir an Ostern 24. April 2011 die Haydn Orgelsolomesse und das Halleluja von Händel. Mit dabei als Solistinnen und Solisten Helen Zopp Sopran, Sandra Lussmann Alt, Gusti Arnold Tenor und Flurin Caduff Bass. Zum Apero trafen wir uns im Pfarreizentrum zu unserem „Ostereier-Tütschen“.

Am 11. Mai 2011 fand die erste Generalversammlung des Kirchenmusikverbandes (KMVU) statt. Die Jubilare (2010) werden am 12. November 2011 um 19.00 Uhr in der Pfarrkirche in Bürglen geehrt. Sie erhalten vom KMVU eine spezielle Einladung. Natürlich sind alle Chormitglieder herzlich eingeladen an dieser Feier teilzunehmen.

Eine stattliche Anzahl Cäcilianerinnen und Cäcilianer beteiligten sich auch am Grossprojekt *Messa di Gloria* von Puccini. Nach intensiven Proben mit Aaron als Dirigent und Lea als Korrepetitorin konnten wir unser Können am 28. / 29. Mai 2011 mit zwei wunderschönen Konzerten beweisen.

Kaum waren diese Konzerte vorbei, mussten wir für Pfingsten am 12. Juni 2011 wieder startbereit sein. Das waren wir mit der Zwysigmesse und unseren bewährten Solistinnen und Solisten, Helen Zopp Sopran, Sandra Lussmann Alt und im Tenor Benno Widmer, im Bass Sepp Arnold. Anschliessend wurden wir verwöhnt mit einem feinen Apéro und schönstem Wetter bei Ursula Schuler inmitten des Rebberges.

Nach den verdienten Sommerferien starteten wir am 25. August 2011 mit unserem beliebten Grillabend. Erstmals wurde auch der Jugendchor dazu eingeladen. Es erwartete uns wiederum ein wunderschöner, warmer Abend mit feinem Buffet. Nochmals recht herzlichen Dank allen Helferinnen und Helfern insbesondere Roland Hächler am Grill und Stefan Planzer für den Transport der Tische und Bänke.

Wir konnten während des Jahres auch auf manchen runden Geburtstag anstossen, wurden verwöhnt mit einem feinen „Plättli“ und einem guten Tropfen Wein oder Prosecco. An dieser Stelle nochmals herzlichen Dank den edlen Spenderinnen und Spendern.

Beim Lesen dieses Berichtes werden die Aufführungen am 1. November 2011 Bruckner Messe und die Haydn Orgelsolomesse an der Chilbi bereits der Vergangenheit angehören. Bei dieser Gelegenheit möchte ich auch die sehr gute Zusammenarbeit mit unserem Orchester erwähnen und verdanken.

Natürlich auch ein grosser Dank unserem Dirigenten Aaron Tschalèr, dem Präses Daniel Krieg, der Organistin Lea Ziegler Tschalèr, dem Konzertmeister Christian Zraggen, den Solistinnen Helen Zopp und Sandra Lussmann, sowie Solist Josef Arnold und den Musikerinnen und Musikern im Orchester. Für die finanzielle Unterstützung möchte ich dem Kirchenrat recht herzlich danken. Vielen Dank meinen „Gspändli“ im Vorstand, allen voran Marianne Hüsler, die sich jahrelang als Archivarin für den Cäcilienverein eingesetzt hat. Sie hat für diese Generalversammlung ihre Demission eingereicht. Danken möchte ich auch allen, die im Hintergrund mithalfen, sei es Stühle aufstellen, aufräumen und abtrocknen im Pfarreizentrum, Noten transportieren usw.

Was wäre ein Chor ohne Sängerinnen und Sänger. Der grösste Dank gebührt jedem einzelnen von euch. Der Donnerstagabend ist gesetzt!

Ich freue mich auf ein aktives, neues Vereinsjahr.

Eure Präsidentin

Barbara Arnold-Ziegler



Jahresbericht des Dirigenten 2011

Horw, anfangs November 2011

Liebe Cäcilianerinnen und Cäcilianer,

dieses Jahr stand ganz im Zeichen der Messa di Gloria. Wir dürfen auf zwei sehr gelungene und ergreifende Aufführungen in unserer schönen Kirche zurückblicken. Alle Mitwirkenden möchte ich hier an dieser Stelle loben für ihren Einsatz und ihr Engagement. Da wir diese Musik auch an Weihnachten auf dem Programm haben, ist und war es nicht nur ein Konzert eines Projektchores, sondern auch eine Aufgabe des Cäcilienvereins. (Darum war ja auch an einigen Donnerstagen im April/Mai Puccini auf dem Probeplan eingetragen.)

Ich freue mich sehr auf die Wiederaufführung an Heilig Abend und am Weihnachtsmorgen!

Neben der Messa di Gloria haben wir einige kleine Messen gesungen. Ich finde es wichtig, dass wir solche Messen haben, die wir ohne grosses Drum und Dran schnell aufgefrischt haben. Gounods Messe in C, Bruckners Messe in C, die kleine Orgelsolomesse von Haydn, Zwysyigs Missa Wettingensis. Diese Messen gefallen übrigens den Leuten nicht weniger als die grossen.

Die Arbeit beim Jugendchor läuft ebenfalls erfreulich! Wir durften an einem Radiogottesdienst mitwirken. Das war eine sehr aufregende Angelegenheit, wenn man Mikrophone quasi direkt vor dem Mund hat und auf die Sekunde genau mit dem Lied beginnen soll. Auch unser Mitwirken am Firmgottesdienst wurde von verschiedenen Seiten gelobt. Da hatten wir das erste Mal mit Schlagzeug, E-Piano und Bass musiziert. Der Chor tönt zwar gut, dürfte aber gerne noch 5-10 Sängerinnen und besonders Sänger haben. Wenn Ihr also singbegeisterte und singerfahrene Kinder und Enkelkinder habt, dann würde es mich freuen, wenn sie zu uns stossen würden.

Auch im Cäcilienverein dürfen wir es nicht verpassen, ständig auf der Suche nach neuen Sängerinnen und Sänger zu sein. Es soll ein dauernder Prozess sein, der nicht nur dem Vorstand übergeben werden darf. Hier müssen alle aktiv sein.

Im nächsten Jahr haben wir die Tellenfahrt als ausserordentliches Ereignis in unserem Jahresplan. Ich habe eine Fassung für 2 Trompeten, 2 Posaunen und ein Horn gefunden. Die Begleitung durch dieses Bläserquintett wird hervorragend zum Ambiente der Tellsplatte passen.

Die Messe in D von Antonin Dvorak ist ursprünglich für Chor, Soli und Orgel geschrieben worden. Ich möchte dies – nicht nur aus Budgetgründen, aber auch- in dieser Erstform aufführen. Eine erste Herausforderung an den Chor. Es war übrigens Werners letzte Messe mit Euch (Weihnachten 2005, Orchesterversion).

Die Nelsonmesse an Weihnachten 2012 dürfen wir als zweite musikalische Herausforderung anschauen. Ihr habt diese wunderbare Musik erst zweimal aufgeführt: Weihnachten 03, Allerheiligen 04.

Zum Schluss möchte ich mich bei Barbara Arnold und dem ganzen Vorstand für die wichtige und angenehme Zusammenarbeit bedanken. Einen speziellen Dank möchte ich Thomas Ziegler für das Präsidium unserer Messa di Gloria aussprechen, George Imhof für die Arbeit im Vorstand und Peter Brunner für die Hilfe bei den Finanzen. Bedanken möchte ich mich auch bei Lea Ziegler Tschalèr und Christian Zraggen für die kompetente und unkomplizierte Zusammenarbeit. Einen herzlichen Dank auch dem Kirchenrat und allen, die unsere Arbeit wahrnehmen, schätzen und unterstützen.

Ich fühle mich pudelwohl bei Euch und freue mich diesen schönen Weg mit Euch weiter zu gehen.

Alles Gute und viele Grüsse

Aaron Tschalèr

Rückblick

Sa. 5. Febr. (Bruder Klaus)	Messe in C	Charles Gounod
Karfreitag	Karfreitagsgesänge	
Ostern	Orgelsolemesse	Joseph Haydn
28./29.Mai	<i>Messa di Gloria</i>	<i>Giacomo Puccini</i>
Pfingsten	Missa Wettingensis	P.A. Zwyssig
Allerheiligen	Messe in C	Anton Bruckner
Kilbi	Orgelsolemesse	Joseph Haydn
Weihnachten	Messa di Gloria	Giacomo Puccini

Ausblick 2012

Januar (Bruder Klaus)	Missa pro Patria (Orgelfassung)	Johann Babtist Hilber
Karfreitag	Karfreitaggesänge	
Ostern	Messe in G	Franz Schubert
Tellenfahrt 11.Mai	Missa pro Patria (Bläserfassung)	Johann Babtist Hilber
Pfingsten	Messe in D (Orgelfassung)	Antonin Dvorak
Allerheiligen (nachm.)	versch. Gesänge mit Orgel	
Kilbi	Messe in D (Orgelfassung)	Antonin Dvorak
Weihnachten	Nelson-Messe	Joseph Haydn